

Der schöne und gepflegte Kaufmannshof wurde 1932 unter Denkmalschutz gestellt

Bei dem großen Stadtbrand 1715 wurde die gesamte Holkegade (Straße) zerstört. Alle Häuser wurden danach nahezu gleichzeitig wiederaufgebaut, wodurch die Straße ein stilistisch einheitliches Bild erhielt. Die Gebäudearchitektur ist in Fachwerkbauweise errichtet und außerdem durch den Baustil von Südfünen inspiriert, wo jedes Haus einem Erker hinaus zur Straße bekommt.

Holkegade Nr.1 wurde durch den Zollbeamten Halck, der früher Lakai am Hof von Frederik dem 4. in Kopenhagen war, wiederaufgebaut. Er heiratete die Witwe des früheren Hausbesitzers und viele Details des Gebäudes stammen noch aus der Zeit.

1797 wurde das Haus von dem damals in der Stadt sehr prominenten Kaufmann und Schiffsreeder Jørgen Ploug übernommen.

Er starb jedoch nur drei Jahre nach dem Einzug.

Seine Witwe Barbara Kirstine Hempel lebte bis zu ihrem Tod 1826 dort und modernisierte das Haus. Es bekam größere Fenster und die Dielen im Saal wurden aufwändig bemalt.

Sie war es auch, die den Bau des sogenannten kleinen Lusthauses, welches im Garten steht, veranlasste.

In dem Zeitraum von 1720 bis 1903 wohnten 32 verschiedene Familien und 9 Witwen hier. Von 1903 an war Schlachtermeister Asmus Reimers der Hauseigentümer, der bis 1929 auch ein Schlachtergeschäft hier betrieb. Asmus Reimers verkaufte den Hof 1929 an den neugegründeten Verein „Faaborgs kulturhistorischer Museumsverein“, der ein kulturhistorisches Museum einrichten wollte.

Das Gebäude wurde sowohl innen und außen restauriert. 1932 öffnete der „Alte Hof“ als Faaborgs kulturhistorisches Museum.

Sehr zur Freude der Stadt, ihrer Bürger und Besucher werden seit 2022 verschiedene Aktivitäten auf dem „Alten Hof“ von ehrenamtlich arbeitenden Mitgliedern mit Unterstützung der Bevölkerung veranstaltet und durchgeführt

Den gamle Gaard

FAABORG KULTURHISTORISKE MUSEUMSFORENING

HISTORIEN * The history * Die Geschichte



Historien lever

Mød op til mange gode aktiviteter for alle aldre i Den gamle Gaard. Børnene kan lege i haven med gamle legeredskaber, tage på skattejagt mm. - mens de voksne nyder en kop kaffe og kage i parasollens skygge i vores dejlige have, i den brostensbelagte gård eller mærker historiens vingesus i gårdens autentiske interiør.

BLIV MEDLEM



Historien lever - mærk historiens vingesus

Den gamle Gaard er en autentisk, velbevaret købmandsgård fra 1720 og er historien om 1700- og 1800-tallets Faaborg, hvor handel og skibsfart bragte gode indtægter til byen. Her kan du se, hvordan en velhavende familie boede i 1700- og 1800-tallet. Ejendommen består af forhus, sidebygning og baghus i bindingsværk, et hyggeligt brostensbelagt gårdmiljø med gennemgang til haven og pavillon med udsigt over havnen. Alt bevaret i sin helhed.

Den smukke og velbevarede købmandsgård blev fredet i 1932.

Ved en stor bybrand i 1715 nedbrændte hele Holkegade med mange huse og store gårde. Alle husene blev genopført nogenlunde samtidigt, så gaden fik et autentisk enhedspræg. Bygnings-arkitekturen er bindingsværk og inspireret af den sydfynske byggeskik med en stor karnap ud til gaden.

Holkegade 1 blev genopført af tolder Halck, der havde været lakaj ved Frederik d. 4's hof i København. Han giftede sig med den tidligere ejers enke, og flere af bygningens detaljer stammer helt tilbage fra denne tid.

I 1797 blev huset overtaget af en af byens mest fremtrædende købmænd skibsreder Jørgen Ploug. Han døde imidlertid kun tre år efter indflytningen. Hans enke, Barbara Kirstine Hempel født Ploug, blev boende indtil sin død i 1826. Hun "moderniserede" huset med større vinduer og de særprægede bemalede træpaneler i salen. Det er også hende, der stod for opførelsen af det lille lysthus, der ligger i haven.

I perioden 1720-1903 har der boet 32 forskellige familier og 9 enker her. Fra 1903 var slagtermester Asmus Reimers ejer af bygningen, og der var slagterbutik indtil 1929, hvor den nyoprettede forening, Faaborg Kulturhistoriske Museumsforening, købte gården af slagter Reimers med henblik på at indrette et kulturhistorisk museum.

Den gamle Gaard blev restaureret både inde og ude og i 1932 åbnede som Faaborgs kulturhistoriske Museum. Fra 2022 har aktiviteter her været skabt, bevaret og drevet af frivillige med en folkelig opbakning til glæde for både Faaborg by, dens borgere og turister.



Feel the presence of history

Den gamle Gaard is an authentic, well-preserved merchant's house built in 1720 and illustrates the wealth brought to Faaborg in the 18th and 19th centuries through trade and shipping. Here you can see how a wealthy Faaborg family lived. The property comprises a main house, wing and a rear building all half-timbered, a paved courtyard leading to the garden and a pavilion with a view across the harbour. This unspoilt, merchant's house was Grade I listed in 1932.

Following a large town fire in 1715, all the properties (houses and larger buildings) on Holkegade were burnt to the ground. All were rebuilt around the same time which lends the street its authentic and unique character. The houses are half-timbered and inspired by the architecture of South Funen, with a large bay window on to the street.

Holkegade 1 was rebuilt by Customs Inspector Halck, who had served as a lackey at the court of King Frederik IV in Copenhagen. He married the widow of the previous owner, and many of the details in the buildings date from then. In 1797 the house became the property of one of the Faaborg's most prominent merchants and ship owners, Jørgen Ploug. Unfortunately, he died only three years after moving in. His widow, Barbara Kirstine Hempel, lived on in the house until her death in 1826. She modernized the house, giving it larger windows and the distinctive painted panels in the hall. She was also responsible for erecting the pavilion in the garden.

From 1903, the building was owned by a master butcher, Asmus Reimers, and the property served as a butcher's shop until 1929, where it was purchased by a new association, Faaborg Kulturhistoriske Museumsforening. The buildings were fully restored, inside and out, and, in 1932, Den Gamle Gaard opened as Faaborg's Cultural History Museum.

Since 2022 the upkeep of the property and all activities here have been devised and supervised by volunteers for the benefit of local citizens and tourists in the town of Faaborg.

